

Network **Redattore sociale** RS Agenzia Guida Giornalisti Blog ...altri siti [LOGIN](#)  
 Inserisci le tue credenziali per accedere ai servizi per gli abbonati

Anello debole Parlare Civile Questione d'immagine My Account [Riconniam](#) [LOGIN](#)  
**L'informazione più completa su sociale?** [Password dimenticata?](#)  
 Oppure scopri come abbonarti »



NOTIZIARIO Società Disabilità Salute Economia Famiglia Giustizia **Immigrazione** Non Profit  
 Cultura Punti di Vista In Evidenza Multimedia Speciali Banche Dati Calendario Annunci

# Immigrazione

**NOTIZIARIO** Immigrazione Rifugiati Rom - Sinti



## "At-tra-ver-so", lezioni di fotografia per i richiedenti asilo

Realizzato dal fotografo Paolo Cortesi a Castello D'Argile (Bologna), il progetto coinvolge 11 ragazzi ed è realizzato con l'associazione Insieme si può fare e il gruppo Famiglie in rete. Il progetto partecipa al concorso dell'Unione Reno Galliera per promuovere l'inclusione. C'è tempo fino al 15 aprile per votarlo

21 marzo 2017

Foto: Cooperativa sociale Lai-momo



CASTELLO D'ARGILE (Bologna) – La fotografia è un mezzo di conoscenza e interpretazione della realtà e può diventare uno strumento di integrazione. Ne è convinto il fotografo Paolo Cortesi che ha ideato e condotto "At-tra-ver-so", progetto fotografico realizzato in collaborazione con l'associazione Insieme si può fare e con il gruppo Famiglie in rete che coinvolge 11 richiedenti asilo ospitati nel Centro di accoglienza straordinaria di Castello d'Argile (Bologna) gestito dalla cooperativa sociale Lai-momo. "At-tra-ver-so" significa il mare e le terre che questi ragazzi hanno dovuto attraversare, significa incontrarsi attraverso un linguaggio comune,

### Lette in questo momento

- "Sono fragile e ho un aspetto singolare..." Sammy ospite al Festival di Sanremo 
  - "Così si vola": lo spettacolo dei Dr Clown sul volontariato e i Csv 
  - Dal kebab ai phone center: negozi "vietati" nel centro storico di Genova 
- » Notiziario

**Calendario**

SPIDER-CH25-WEBAGENCIES-60789568

Il presente documento è ad uso esclusivo del committente.

significa imparare il mondo attraverso il mirino di una fotocamera e condividere tutto questo", dice l'ideatore del progetto.

Le lezioni teoriche sono iniziate lo scorso ottobre negli spazi messi a disposizione dal Comune di Castello d'Argile. Poi sono iniziate le escursioni per mettere in pratica quanto appreso in aula utilizzando le 4 macchine fotografiche reflex usate, acquistate grazie a Ferno Washington di Pieve di Cento ed Emilbanca che hanno erogato un contributo economico. Il gruppo è stato prima a Castello d'Argile, poi a Bologna e, infine, a Ferrara. In una domenica di febbraio, i ragazzi insieme a Cortesi si sono avventurati tra le vie della città estense. Cortesi faceva da "guida", dava suggerimenti sugli scatti e consigli tecnici per sistemare luce, fuoco e obiettivo. I ragazzi erano abbastanza autonomi, si lasciavano ispirare da ciò che vedevano o attirava la loro attenzione. I primi scatti hanno immortalato la storica via delle Volte, poi il Castello, nel centro della città, con l'orologio e la statua di Savonarola, corso Ercole I d'Este, il Palazzo dei Diamanti e per finire piazza Ariostea. Sono previsti altri incontri, tra uscite fotografiche e momenti di confronto alla biblioteca di Castello d'Argile, dove Paolo Cortesi, una volta alla settimana, sarà presente per consigli e chiarimenti.



Il progetto "At-tra-ver-so" partecipa a un concorso indetto dall'Unione Reno Galliera insieme ad Aifo – Amici di Raul Follerereau, per promuovere il valore dell'inclusione dando visibilità alle associazioni del territorio impegnate sul fronte dell'educazione, del rispetto dei diritti, della coesione sociale. Sono i cittadini a [votare](#) il progetto che ritengono più meritevole. Le votazioni sono aperte fino al 15 aprile, la proclamazione del progetto vincitore e la premiazione si terranno durante la Festa di chiusura del progetto Pace a San Giorgio di Piano il 13 maggio. (lp)

© Copyright Redattore Sociale

TAG: **RICHIEDENTI ASILO**

## Ti potrebbe interessare anche...



Migranti, appello e sit-in contro i decreti Minniti-Orlando: "Passo indietro"  
[Notiziario](#)



Ungheria: richiedenti asilo detenuti per legge. "Misura che calpesta i principi Ue"  
[Notiziario](#)



Praticare l'arte e liberare emozioni: i richiedenti asilo dipingono nel Closlieu di Riola  
[Notiziario](#)



Cento richiedenti asilo a lezione anti-caporalato  
[Notiziario](#)



"Io ci metto la casa, e tu?". Cercansi alloggi per accogliere i richiedenti asilo  
[Notiziario](#)